# STORMloop

## 3 Grafische Technieken & 4 Publiciteit en Etalage

We duiken onder in de POPwereld van David Hockney en ervaren het leven vanonder het wateroppervlak. Desoriëntatie en verwondering bij de pracht van deze werken.

Cirkelvormige medaillons, vrij in de ruimte. Wendbaar en beweeglijk. Soms ruisloos – akelig stil -, soms rondspinnend – stormachtig-. Alle kenmerken die we aan water kunnen koppelen zien we vertaald in deze krachtige, grafische ontwerpen omsloten in het oneindige van een cirkel.   
Alle ontwerpen samen vormen een mobiel die in beweging wordt gebracht door de aanwezigheid van mensen, net zoals je water in beweging brengt met jouw aanwezigheid.

***Leerlingen Heilig Graf Turnhout – 3 grafische technieken:*** *Noa Caers, Joshua De Brouwere, Noor de Vooght, Joah Falkenstein, Alessia Henri, Maud Kerremans, Vick Lauwers, Yassin Lenders, Nina Sofia Melo, Julie Rombouts, Alexander Stenten, Menno Van Gils, Maisan Benaissa, Maartje Brits, Joshua Brokken, Louise Janssens, Dante Kluijtmans, Sterre Lommelen, Camille Melis, Door Moelans, Lien Serbruyns, Jade Van Rillaer, Emilia Wouters.*

***Leerlingen Heilig Graf Turnhout – 4 publiciteit en etalage: Jonas Baveghems, Elias Brown, Razvan Cazamir, Sebastian Cocirca, June Cools, Elien hendrix, Jorde Hollanders, Dana Kovalenko, Angie Maes, Kaat Van Hout, Roy Van Loock, Voctor Viziteu, Yasmine Benhammou, Paula Teodora Bujor, Delano Deckx, Tobias Forgaci, Joshua Sabajo, Elien Somers, Sterre Verheyden, Fee Verheyen, Maya Verheyen, Maren Vervecken.***

## 5 Publiciteitsgrafiek

STORMopstrand. Een prachtige filmopname die de zee weet vast te leggen als een breekbaar gegeven. Vergankelijkheid en eeuwigheid gevangen in één beeld. Na een moeilijke corona-periode gingen de leerlingen van het 5e jaar publiciteitsgrafiek in februari 2022 uitwaaien in Bredene. Experimenteren met foto en video. De golven van de zee vastleggen op stilstaand beeld. Of is het nu net de kracht van een stilstaand beeld die je de golven doet ruiken, proeven en horen?

***Leerlingen Heilig Graf Turnhout – 5 publiciteitsgrafiek:*** *Lloyd Bouter, Sterre Debondt, Jantje Fleerackers, Rens Jansens, Raymeli Jimenez Mendez, Samet Lale, Sam Lenaerts, Destiny Maijnard, Sare Moorkens, Swinder Saavedra, Yana Van den Keybus, Angelina Voets, Rik Wouters*

## 6 Architecturale en Binnenhuiskunst

**WATERstaren** is ons antwoord op STORMloop. Het ontwerpen van een zitplaats die één of meerdere personen de mogelijkheid geeft om naar het water te staren. Voor de ene is dit een moment van reflectie - van bezinning- , voor de andere is dit eerder een sociaal gegeven – zoekend naar een verhaal-. We spreken hier niet over banken omdat de ontwerpen het zitten overstijgen. Scan de QR-code en staar samen met ons mee, laat je leiden door de golven van jouw diepste emoties.

***Leerlingen Heilig Graf Turnhout – 6 architecturale en binnenhuiskunst:*** *Sebastiaan Bonometti, Floor Cuypers, Ediz Durmaz, Noor Engels, Emely Gulunts, Merel Jacobs, Paulien Laenen, Maïté Maïs, Doïna Nuyens, Arnold Orosz, Oliwia Trochim, Karo van der Graaf, Julie Van Dongen, Rebecca Van Eycken, Liesa Van Litsenborg, William van Rooij, Darah Verboven, Nona Verstraelen, Stien Avonds, Lisse Borgmans, Oana Drimbe, Laura Marinakis, Zonne Schoeters, Fleur Smeyers, Ward Snoeckx, Hanne Steurs, Witse Tormans, Stijn Verheyen, Bo Vogels, Milana Youchaeva*

## 6 Beeldende Vorming

*(Volledige tekst: zie mapje 6BV)*  
Bij aanvang van het project heb ik de leerlingen van 6BV een ruimtelijke ingreep laten bedenken vertrekkende vanuit water en glazen. Ze deden onderzoek vanuit historisch, architecturaal en of de het dynamische van water elk op hun eigen manier.

Over de info waar ik over beschikte en rekening houdend met de aanwezigheid van water, hebben we de focus gelegd op de gang van de eerste verdieping gelijkvloers voor één uitgewerkt concept.

Graag zou ik elke leerling aan bod willen laten komen.

Kamer 3 zou aansluitend ideaal zijn om al de concepten in de (3) toonkasten te tonen, deze staan op houten klassieke schragen. De afmeting van een toonkast is L 240 X B 100 X H 16 cm , totale hoogte met schraag 87 cm.

(De werken die getoond worden zijn telkens deels afgedekt met glazen platen (3 stuk) 120 X 100 cm, speciaal gemaakt voor deze kasten (met tussenschot)) Je hebt wel 2 zuignappen nodig om deze veilig te plaatsen.

Enkele concepten kunnen kleinschalig in en op de toonkasten (glazen met water) getoond worden op een manier met weinig risico. (Zie foto’s) (nodig 125 longdrink glazen en 20 divers)

Het werk van Nienke of Nele lijkt mij momenteel het meest geschikt om uitgewerkt te kunnen worden in de gang gelijkvloers. Dit na overleg en wat volgens jullie de beste optie is. We zijn afhankelijk van de beschikbare glazen (Jan Hasselman heeft de nodige contacten gelegd)

Nele heeft minimum 1900 of max. 4000 diverse glazen nodig, mag ook reclame opstaan.

Nienke heeft 600 longdrink glazen nodig zonder reclame

Alle concepten kunnen later aangepast worden in de ruimtes van het Hofke van Chantraine te Oud Turnhout, nadien in overleg met elk van de leerlingen.

***Leerlingen Heilig Graf Turnhout – 6 architecturale en binnenhuiskunsten:*** *Bevers Roos, De Frene Aline, Dehouwer Laure, Graumans Nienke, Molenberghs Nele, Oprisan Monica- Iona, Pardon Lies*